

ORQUESTAS Y ROMERÍAS

VERBENAS Y ROMERÍAS



3GABE2

Componentes: 7

Instrumentos: Batería, dos guitarras, bajo, trombón, trompeta y voces

Repertorio: Música de diversos estilos (punk, rock, ska...), temas clásicos y modernos, para jóvenes y no tan jóvenes, canciones conocidas para crear un ambiente festivo; 80% en euskara y 20% en castellano e inglés.

Sonido: w // **Iluminación:** w

Duración: De 2 a 4 horas



AKERBELTZ

Componentes: 5

Instrumentos: Guitarra, bajo, teclado, batería y voces

Repertorio: Espectacular romería con versiones en euskara de los grandes clásicos de los 80 y 90. Público joven.

Sonido: 12.000 w // **Iluminación:** 24.000 w + móviles

Duración: 4 horas (descanso incluido)



ALAIKI TALDEA

Componentes: Cuatro chicos

Instrumentos: Teclado, bajo, guitarra, batería y voces

Repertorio: Principalmente en euskara, aunque también hacen algunos temas en castellano y en inglés. Para todos los públicos.

Sonido: 6.000 W // **Iluminación:** 12.000 W

Duración: 2, 3 ó 4 horas



ARIZGOITI

Componentes: 5 chicos

Instrumentos: Guitarra, bajo, batería, teclas, triki-tixa y voz, trompeta y txirula

Repertorio: Verbena para todos los públicos, con temas para bailar en euskara, castellano e inglés

Sonido: 6.000 W // **Iluminación:** 30.000 W

Duración: 4 horas (descanso incluido)



BASAJAUN

Componentes: Formación de 3 componentes (2 chicos y 1 chica) ó 4 componentes (2 chicos y 2 chicas ó 3 chicos y 1 chica).

Instrumentos: Teclas, batería secuenciada, guitarra eléctrica y bajista.

Repertorio: Verbenas pequeñas, bailables, en euskara sobre todo.

Sonido: 3.000 W // **Iluminación:** 6.000 W

Duración: 4 horas (descanso incluido)



BIDE BATEZ

Componentes: Cuatro (Dos chicas y dos chicos)

Instrumentos: Trikitixa, pandero, bajo, batería y voces

Repertorio: Adecuado al público que haya en la plaza, desde los más jóvenes a los mayores, interpretan temas tanto clásicos como de moda. En euskara.

Sonido: 4.200 W // **Iluminación:** 6.500 W

Duración: 4 horas (incluido descanso)



BOSTON JAI

Componentes: Cinco

Instrumentos: Trikitixa, guitarra, bajo, batería y voces

Repertorio: Romería euskaldun. Algunos de sus componentes estuvieron anteriormente en TRIKIZIO

Sonido: W // **Iluminación:** W

Duración: 4 horas (incluido descanso)



CICLÓN

Componentes: 7 (dos chicas y cinco chicos) // Uniformados

Instrumentos: Piano, guitarra, batería, percusión-violín y voces

Repertorio: Música para todos los públicos, con algunos temas en euskara

Sonido: 12.000 W // **Iluminación:** 6 robots láser y efectos

Duración: 4 horas (incluido descanso)



CONTINENTE

Componentes: 5 (una chica y cuatro chicos) / Aunque pueden ser hasta 9, incluyendo dos bailarinas

Instrumentos: Teclado, guitarra, bajo, batería y voces.

Repertorio: Grupo con muchos años de experiencia y con repertorio adaptado a todos los públicos, con final para público joven (pueden hacer un 70% en euskara)

Sonido: 10.000 W // **Iluminación:** 32.000 W (digital)

Duración: 4 horas (incluido descanso)



DANTZADI

Componentes: 4

Instrumentos: Triki, pandero, guitarra, batería y voces.

Repertorio: Música euskaldun. Verbena. Rancheras, valeses, kalejiras...

Sonido: 4.000 W // **Iluminación:** 2.000 W

Duración: 4 horas (incluido descanso)



DRINDOTS

Componentes: 5

Instrumentos: Bajo, teclados, batería, 2 guitarras y voces

Repertorio: Verbena para todos los públicos, fundamentalmente en euskara (aunque se pueden adaptar según la plaza)

Sonido: 8.000 W // **Iluminación:** 30.000 W

Duración: 4 horas (incluido descanso)



EGAN

Componentes: 5

Instrumentos: Guitarra, teclas, bajo, batería y voces

Repertorio: Música variada en euskera y alguna canción en castellano. Muchos de los temas van con coreografía, especialmente los destinados al público infantil.

Sonido: 8.000 W // **Iluminación:** 20.000 W

Duración: 4 horas (descanso incluido)



GALEA

Componentes: Tres (dos chicos y una chica) o cuatro (tres chicos y una chica)

Instrumentos: Teclado, guitarra y voces

Repertorio: Verbena para todos los públicos, temas de siempre y temas para gente joven, en castellano y en euskera

Sonido: 6.000 w. // **Iluminación:** 16.000 w.

Duración: 4 horas (descanso incluido)



GARILAK 26

Componentes: 6 músicos

Instrumentos: Batería, bajo, guitarra, triki, alboka y voces

Repertorio: Joven grupo vizcaino formado en 2012 alrededor de la música folclórica vasca. Joxe Ripiau, Etxakit, Exkizu, Kortatu, Lin Ton Taun, Negu Gorriak, Zea Mays, Gatibu, Esne Beltza... son unos de los tantos grupos que tocamos para alegrar nuestras romerías, siempre acompañados con el sonido de la alboka, así como los bailes y canciones de toda la vida.

Sonido: 10.000 W // **Iluminación:** 20.000 W

Duración: 4 horas (incluido descanso)



GAUBELA

Componentes: 5

Instrumentos: Guitarra, bajo, batería, voz, teclas y metales.

Repertorio: Verbena euskaldun para todos los públicos (Egan, Oskorri, Betagarri, Skalariak, Ken7...)

Sonido: 6.000 W // **Iluminación:** 24.000 W

Duración: 4 horas (descanso incluido)



GORA HERRIA

Componentes: 5

Instrumentos: Dos guitarras, bajo, teclado, batería y voces

Repertorio: Versiones de rock euskaldun

Duración: Tres horas de actuación



GOZATEGI

Componentes: 4

Repertorio: El sonido de la romería. Grupo volcado en la Euskal erromería. Nuevo directo para poner la plaza a bailar. En 2012 han editado un disco con motivo de su 20 Aniversario.

Sonido: 12.000 W // **Iluminación:** 24.000 W

Duración: 2 horas



HAITZAMA

Componentes: 5 (una chica y cuatro chicos)

Instrumentos: Triki-tixa, batería, bajo, 2 teclados, guitarra y voces

Repertorio: Verbena fundamentalmente en euskara para todos los públicos.

Sonido: 12.000 W // **Iluminación:** 36.000 W

Duración: 4 horas (descanso incluido)

Observaciones: En pueblos pequeños dan la opción de actuar con equipo pequeño (4.000 w. de sonido + 8.000 w. de iluminación)



HAKKER

Componentes: 3 (2 chicos y 1 chica)

Instrumentos: Teclados, guitarra y voces

Repertorio: Versiones variadas para todos los públicos, música de baile en euskera y castellano.

Sonido: 6.000 W // **Iluminación:** 18.000 W

Duración: 2-4 horas



HONAT

Componentes: 5 (cuatro chicos y una chica)

Instrumentos: Guitarra, bajo, batería, triki y voces

Repertorio: Temas en euskara, tanto rock como otros estilos, y también en castellano e inglés. No faltan los temas de verbena de siempre.

Sonido: 8.000 W // **Iluminación:** 16.000 W

Duración: Tres horas y media más pequeño descanso



IMUNTZO ETA BELOKI

Componentes: 4 chicos.

Instrumentos: Batería, guitarra, bajo, pandero, triki y voces.

Repertorio: Música euskaldun.

Sonido: 4.000 W // **Iluminación:** 16.000 W

Duración: 3 horas y media (descanso incluido)



IZARGI

Componentes: 6

Instrumentos: Trikitixa, guitarra, bajo, batería, txirula y voces

Repertorio: Banda joven y euskaldun que trae nuevos aires con un directo alegre y agradable. Repertorio con los temas más representativos de la música euskaldun y también la posibilidad de realizar una Dantza Plaza de hora y media con bailes tradicionales.

Sonido: W // **Iluminación:** W

Duración: 3 horas y media (incluido descanso)



JALISKO BAND

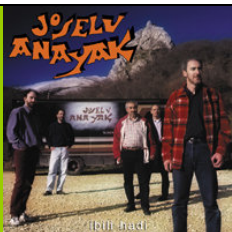
Componentes: 5.

Instrumentos: Batería, guitarra, bajo, teclado y trompeta.

Repertorio: Música para todos: Rancheras, corridos, vales... Y música euskaldun: Su ta Gar, Ken 7, Barrikada, La Polla... Pueden hacer la verbena íntegramente en euskara o alternado con temas en castellano, inglés...

Sonido: 8.000 W // **Iluminación:** 24.000 W de luz, 4 móviles + flash

Duración: 4 horas (incluido descanso)



JOSELU ANAIAK

Componentes: 5

Instrumentos: Teclado, batería, bajo, guitarra, saxo y voces

Repertorio: Música para todos los públicos en euskera.

Sonido: 12.000 W // **Iluminación:** 40.000 W

Duración: 4 horas (incluido descanso)



JOXE MENDIZABAL

Componentes: 1 (teclista - acordeonista - voz)

Instrumentos: Teclado, acordeón y voz

Repertorio: Para todos los públicos y fundamentalmente en euskara (desde lo tradicional - kalejiras, zortzikos...- hasta la música de ayer y hoy - Egan, Akelarre, Itoiz, Esne Beltza...-)

Sonido: 4.000 w // **Iluminación:** 4.000 w

Duración: 3 horas y media (incluido descanso)



JO TA HANKA

Componentes: 4

Repertorio: Música de romería alocada con el encanto de la trikitixa. Verbena en directo.

Sonido: W // **Iluminación:**

Duración: 3 horas y media (descanso incluido)



KANTUKI

Componentes: 8

Instrumentos: Acordeón, trikitixa, teclado, violín, flauta, guitarra, bajo y percusión

Repertorio: Verbena euskaldun

Sonido: W // **Iluminación:** W

Duración:



KOXKOR

Componentes: 5

Instrumentos: Teclado, bajo, guitarra, batería y voces

Repertorio: Música para todos los públicos. Algunos temas en euskara. La parte final dirigida a público joven.

Sonido: 8.000 W // **Iluminación:** 30.000 W

Duración: 4 horas(descanso incluido)



KRESALA

Componentes: 6 (1 chica y 5 chicos)

Instrumentos: Guitarra, teclado, bajo, batería y voces

Repertorio: Música adaptada al público en euskera, castellano e inglés. Posibilidad de hacer verbena infantil con disfraces, juegos como complemento para la tarde...

Sonido: 16.000 W // **Iluminación:** 30.000 W + efectos

Duración: 4 horas(descanso incluido)



KUPELA

Componentes: 3

Instrumentos: Triki-tixa, pandero y percusión

Repertorio: Música de romería sobre todo en euskera.

Sonido: 2.000 W // **Iluminación:** 2 focos

Duración: De 2 a 4 horas y media con descanso

Observaciones: Pueden combinar la romería con bertsos (2 músicos + 2 bertsoaris)



LAIOTZ

Componentes: 5 (una chica y cuatro chicos)

Instrumentos: 2 guitarras, acordeón, triki, teclas, batería y bajo.

Repertorio: Música euskaldun, 90% en euskera.

Sonido: 8.000 W // **Iluminación:** 36.000 W

Duración: 4 horas (descanso incluido)



LAKET

Componentes: 5 (dos chicas y tres chicos)

Instrumentos: Trikitixa, pandero, guitarra, bajo, batería y voces

Repertorio: Romería en euskera con temas actuales y de siempre. Para todos los públicos.

Sonido: 8.000 W // **Iluminación:** 16.000 W

Duración: 4 horas (descanso incluido)



LISKER

NOVEDAD: ESTE AÑO LISKER INCLUYE UN MÚSICO MÁS

Componentes: 6 (5 chicos y 1 chica).

Instrumentos: Batería, bajo, acordeón, guitarra, teclado/alboka y voces

Repertorio: Verbena para todos los públicos, tanto en euskara como en castellano (según el ambiente de la plaza). Con el nuevo músico darán un mayor impulso a las euskal dantzak.

Sonido: 8.000 W // **Iluminación:** 20.000 W

Duración: 4 horas (descanso incluido)



LOTXO

Componentes: 3 (2 chicas y 1 chico).

Instrumentos: Batería, acordeón y saxo.

Repertorio: Música de romería, principalmente en euskera.

Sonido: 3.000 W // **Iluminación:** 4 focos de 500 W (2.000 W).

Duración: 3 horas (pequeño descanso incluido)



LUHARTZ

Componentes: 5

Instrumentos: Acordeón, teclado, guitarra, batería, bajo y voces.

Repertorio: Música adaptada a todos los públicos (niños, mayores y jóvenes), desde la clásica romería, rancheras, pasodobles, tangos..., hasta temas para jóvenes y también adaptados al público infantil. Tienen también repertorio para hacer DANTZA PLAZA, con lo que es un grupo muy adecuado para cubrir también la programación de la tarde. Además, cuelgan un video con sus actuaciones en youtube.

Sonido: 12.000 W (NEXO) // **Iluminación:** 30.000 W

Duración: 4 horas (descanso incluido)



MENTA

Componentes: Tres (dos chicos y una chica)

Instrumentos: Teclado, guitarra y voz

Repertorio: Versiones para todos los públicos con temas en castellano y algunos en euskara

Sonido: 6.000 w. // **Iluminación:** 12.000 w.

Duración: 4 horas (descanso incluido)



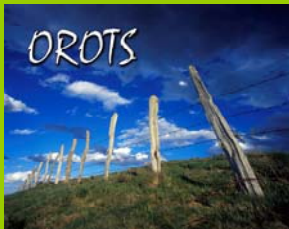
OBANEUKE

Componentes e instrumentos: 3 (triki, bajo, guitarra acústica y cada de ritmos) // 4 (triki, bajo, guitarra acústica y batería)

Repertorio: Romería en euskara para todos los públicos: euskal dantzak, mejicanas, versiones de grupos de siempre...

Sonido: 2.500 W // **Iluminación:** 2.000 W

Duración: 4 horas (descanso incluido)



OROTS

Componentes: 3 chicos

Instrumentos: Teclados, bajo, guitarra y voces

Repertorio: Verbena para todos los públicos, según el ambiente de la plaza, con música variada en euskera y castellano.

Sonido: 8.000 W // **Iluminación:** 5.000 W (led)

Duración: 4 horas (descanso incluido)



OXABI

Componentes: 8

Instrumentos: Triki, pandero, dulzaina, alboka, xirula, trompeta, saxo, guitarra, bajo y batería

Repertorio: Romería, desde cantos tradicionales, biribilketa, jotas, rancheras, pasodobles, hasta temas de Tapia eta Leturia, Oskorri, The Pogues, The Specials, Egan, Esne Beltza, Etzakit...

Sonido: 8.000 W // **Iluminación:** 12.000 w + efectos

Duración: 2 horas



PENSILVANIA

Componentes: Cinco ó seis

Instrumentos: Teclado, guitarra, saxo, batería y voces

Repertorio: Amplio repertorio de verbena, con canciones adaptadas a todos los públicos, tanto en castellano como en euskara.

Sonido: 12.000 w. // **Iluminación:** 15.000 w.

Duración: 4 horas (descanso incluido)



REMIX (con camión-escenario)

Componentes: 9

Instrumentos: Batería, bajo, guitarra, teclado y saxo y cuatro cantantes (dos chicas y dos chicos)

Repertorio: desde pasodoble, tango, ranchera, música popular, hasta las últimas novedades pop-rock (Paulina, Amaral, Bisbal, El Canto del Loco). Sobre todo en castellano.

Sonido: 34.000 W // **Iluminación:** 120.000 W

Duración: 4 horas (descanso incluido)

SORGIÑE

SORGIÑE

Componentes: 5 (una chica y cuatro chicos)
Instrumentos: Teclado, guitarra, bajo, batería y voces
Repertorio: Amplio repertorio de verbena, con canciones adaptadas a todos los públicos, fundamentalmente en euskara.
Sonido: 8.000 w. // **Iluminación:** 24.000 w. (digital)
Duración: Cuatro horas (descanso incluido)



TRIKIDANTZ

Componentes: 5 (2 chicas y 3 chicos)
Instrumentos: Trikitixa, percusión, guitarra, bajo, batería y voces
Repertorio: Música de todos los estilos, sobre todo en euskara
Sonido: 4.000 W // **Iluminación:** 12.000 w.
Duración: 3 horas y media con descanso



TRIKI TA KE

Componentes: 5 músicos y 2 técnicos.
Instrumentos: Batería, bajo, guitarra, triki, pandero y voces
Repertorio: Música para público joven en euskera.
Sonido: 8.000 W // **Iluminación:** 28.000 w.
Duración: 3 horas y 30 minutos (incluido descanso)



TRIKIZIO

Componentes: 4 músicos
Instrumentos: Batería, bajo, guitarra, triki y voces
Repertorio: Música variada "de todo tipo", en euskara sobre todo.
Sonido: 10.000 W // **Iluminación:** 20.000 W
Duración: 4 horas (incluido descanso)



TXIMELETA

Componentes: 6 (5 chicos y 1 chica)
Instrumentos: Batería, bajo, guitarra, teclas, triki, gaita, txirula y 4 voces
Repertorio: Música para todos los públicos pero especialmente el joven; 75% en euskera: mejicanas, pasacalles, folk, pop, rock, ...
Sonido: 7.000 W // **Iluminación:** 12.000 W
Duración: 3 horas y media (incluido descanso)



XIRIMIRI

Componentes: 3 ó 4
Instrumentos: Trío - Teclados, cantante masculino y cantante femenina // Cuarteto: + guitarra o bajo
Repertorio: Verbena clásica, con temas para todo tipo de público. Desde bailes de salón, cumbias, merengues, rancheras, salsa, canciones del verano..., hasta temas instrumentales de nuestro folklore (jotas, arin-arin, biribilketas...), así como temas clásicos de Egan, Joselu... Música en euskara en torno al 25%.
Sonido: 5.000 W // **Iluminación:** 12.000 W + efectos
Duración: 3 o 4 horas (a concretar)



ZESUMA TALDEA

Componentes: 3 ó 4

Instrumentos: Trío: Trikitixa, pandero, bajo y voces / Cuarteto: + batería

Repertorio: Típica romería: fandango, arin-arin, mexicanas..., y otros temas adaptados al público de la plaza

Sonido: 800 w // **Iluminación:** 2.000 w

Duración: 3 ó 4 horas (descanso incluido)



ZIRKIN

Componentes: 4

Instrumentos: Guitarra, bajo, teclado, batería y voces

Repertorio: Verbena en euskara, romería, con repertorio para todos los públicos.

Sonido: 6.000 W // **Iluminación:** 8.000 W

Duración: 4 horas (descanso incluido)



ZIRKINIK BEZ

Componentes: 5

Instrumentos:

Repertorio:

Sonido: // **Iluminación:**

Duración:

Y además...

- DANTZA PLAZA
- ORQUESTAS CAMP
- ORQUESTAS ATRACCIÓN (con o sin camión escenario)
- DISCOTECAS MÓVILES
- DJs